

Atelier « Temps et trajectoire : retour vers le futur ? »

Compte-rendu

A - Description de l'atelier

Notre société valorise ce qui bouge et va vite. Dans les organisations, la mobilité est gage de compétences et l'injonction managériale à l'adaptation et au changement est permanente. Alors, profitons de cette Pause pour réfléchir aux liens entre temps et trajectoire ! Comment le rapport au temps impacte-t-il les identités et la trajectoire des individus ? Ce « temps qui manque » - on n'a jamais le temps – ne serait-il pas dans certains cas une ressource ? Comment les acteurs RH et/ou les individus eux-mêmes arrivent-ils à créer des « ilots de décélération » ? Des espaces où l'on peut revenir sur sa trajectoire avant de se définir un nouvel ailleurs ? Parce que prendre conscience du temps c'est prendre conscience de soi-même, s'approprier sa trajectoire c'est articuler le passé et l'avenir.

Cet atelier propose, à partir d'apports théoriques et de témoignages, d'éclairer et d'analyser des situations vécues. Des « scènes professionnelles » seront présentées afin de susciter le débat et favoriser une approche réflexive. L'animation se veut participative. En fonction du nombre de participants, des sous-groupes pourront être créés et la contribution des membres sera sollicitée.

Animé par :

MarniaAllek

Lydie Bortot

Véronique Szysz-Chauvin

B – Compte-rendu

Cet atelier ayant fusionné avec un autre afin d'offrir aux participants une meilleure dynamique, le schéma d'animation s'y est adapté. Des espaces se sont ouverts pour la présentation de trois témoignages mettant en lien temps et trajectoire sans pouvoir offrir, « faute de temps », la possibilité de questionner ou d'échanger.

Présentation des « scènes professionnelles »

=> *La formation : sas de remobilisation vers la reconversion – MarniaAllek*

Le projet présenté donne à voir l'accompagnement d'agents en situation de reclassement thérapeutique. Ce sont des salariés qui ne peuvent plus, pour raisons médicales, exercer leur métier. C'est à partir du travail sur leur propre trajectoire que ces agents sont amenés à penser leur engagement vers un nouveau métier. C'est à partir d'un retour réflexif sur le parcours, que les agents s'approprient et/ou redessinent leur trajectoire. C'est en ce sens que l'on parle de « retour vers le futur ».

La réflexion porte à la fois sur l'engagement des agents et sur la dynamique identitaire pendant et autour de la formation. Ce projet prend appui sur la théorie de la double transaction de Claude Dubar, reprise par Mokhtar Kaddouri. L'accompagnement de ces reconversions réinterroge également les différentes phases de la reconversion volontaire analysées par Catherine Negroni.

Cet exemple illustre bien la confrontation des temporalités au sein d'un même projet : le temps « compté » des dirigeants compte tenu des enjeux gestionnaires et financiers, le temps nécessaire de la latence et de la reconversion des agents et enfin le temps de l'accompagnement des acteurs RH dont l'enjeu est de réussir la conjugaison entre temps et trajectoire !

=> *Reconversion professionnelle volontaire et temps – Lydie Bortot*

Le témoignage proposé s'appuie sur le livre de Catherine Negroni « Reconversion professionnelle volontaire ». L'analyse de la démarche s'y articule autour de cinq étapes - la vocation contrée, le désengagement, la latence, la bifurcation et le réengagement – qui ne se succèdent pas forcément de manière systématique ; elles peuvent se chevaucher, voire à certains moments s'interrompre pour reprendre ensuite.

Ce processus de reconversion constitue un élément charnière dans le parcours d'une personne, entre le passé et le futur. C'est un espace-temps particulier de la trajectoire dans lequel on se met en perspective dans une posture de réflexivité.

Au cours de la présentation plusieurs phases accompagnant la démarche ont été décrites : l'apparition des doutes et des tensions dans la situation de travail, l'absence de perspectives et la frustration, les retours sur le passé analysé et « remâché », l'anticipation d'un futur possible, la mise en cohérence des questionnements avec ce qui peut être accompli dans le réel, la survenue d'un élément déclencheur et parfois d'un passeur qui ouvre des portes et aide à passer la frontière. Le processus de décision peut alors commencer pour ancrer son projet dans le réel, identifier les supports de la reconversion nécessaires pour l'entrée dans une nouvelle vie.

⇒ *Se réapproprier sa trajectoire au travers du récit – Véronique*

Comment la construction sociale de l'identité se fait au cours du temps et au cours du récit pour conduire au changement.

Cette intervention avait pour objet de réfléchir à l'articulation des temps au cours de sa trajectoire professionnelle et personnelle, à comment peut on articuler les temps dans différents univers et comment au travers du récit de sa propre vie on se construit une identité dans le temps, comment dans sa pratique professionnelle cela peut il se combiner et conduire au changement.

Cette réflexion s'appuie sur Paul Ricoeur et Claude Dubard qui se rejoignent lorsque l'un s'interroge sur le temps au sens philosophique parce qu'inscrit entre la naissance et la mort et l'autre au sens sociologique sur le processus identitaire qui se fait au cours du temps

En effet, que ce soit dans un cadre professionnel ou dans un cadre personnel les temps sont pluriels, ils sont alors ressentis de manière différentes selon la place que l'on a au moment où l'on parle.

Trois questions se posent :

A quel moment le temps est-il ressenti comme une contrainte et à quel moment peut il être un atout dans sa propre construction ?

Quel peut être alors le rôle du récit dans sa trajectoire ?

Peut-on parler de médiation par le récit entre « le temps de l'âme et le temps de l'horloge » (Paul Ricoeur) ?